

km



10/01/2017

Índice

El Fest recibe esta semana a las actrices Ana Fernández y Vivian Acosta Diario de Sevilla - 10/01/2017	3
Los escenarios del feSt animan el arranque de año cultural en Sevilla ABC Sevilla - 10/01/2017	4
¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY ABC Sevilla - 10/01/2017	5



10 Enero, 2017

El Fest recibe esta semana a las actrices Ana Fernández y Vivian Acosta

Europa Press SEVILLA

El Festival de Artes Escénicas de Sevilla (Fest) continúa su andadura esta semana con diversas propuestas para todas las edades y paladares, algunas de ellas estrenos absolutos. La opción más destacada es el estreno absoluto de *El lunar de Lady Chatterley*, de Marzo Producciones, que protagonizará Ana Fernández en la sala La Fundición desde el jueves 12 al domingo 15 (todas las funciones a las 20:30). Antonio Gil dirige a la reconocida actriz andaluza en este montaje, con texto de Roberto Santiago, inspirado en Constance, la protagonista de la obra *El amante de Lady Chatterley*. Este espectáculo versa sobre la mujer y su condición, su lucha y su libertad.

También es muy interesante el menú que ofrecerá el Teatro Duque-La Imperdible, que programa *Líbera* de Producciones Equivocadas y Telón Corto los días 13 y 14 a las 21:00, y el domingo 15 a las

El Teatro Duque estrenará 'Líbera', un canto en clave cómica a las heroínas griegas

20:00. *Líbera* es un canto a la libertad y una revisión cómica de las heroínas griegas.

También el viernes 13 y el sábado 14, ambos días a las 21:00, merece mucho la pena acudir a la sala TNT, en Pino Montano, donde la excepcional actriz cubana Vivian Acosta defiende en solitario *Juana De Amor, una historia*, un montaje de la cía. Teatro Galiano 108 sobre la figura de Juana I de Castilla, Juana La Loca, y su vida señalada por la locura, la ambición, la traición y el amor funesto por su marido Felipe *el Hermoso*.

El jueves y el viernes habrá también en el Fest un espacio para la comedia más absurda y delirante con la deliciosa producción de Dindon *¿A qué piso vas?*, que se programa en la Sala Cero a las 20:30. La oferta del Fest esta semana en los teatros –pues habrá mucho más al aire libre y en el Metro de Sevilla– se completa el sábado (20:30) y el domingo (19:30), también en la Sala Cero, con *Reinvention Tour* de la compañía Mía Lam, una explosiva mezcla de jazz, swing, copla, mambo, humor y crítica.



Cultura

Los escenarios del feSt animan el arranque de año cultural en Sevilla

ABC SEVILLA

Las salas de Escenarios de Sevilla acogerán estos días numerosos espectáculos, algunos de ellos estrenos absolutos, dentro del Festival de Artes Escénicas de Sevilla (feSt). Así, plantea numerosas propuestas para todas las edades y para todos los gustos.

Así, en este recién estrenado año 2017 se permitirá ir vestidos de amarillo al estreno absoluto que protagonizará la gran Ana Fernández en la sala La Fundición de Sevilla, «El lunar de Lady Chatterley», obra de Marzo Producciones que se puede disfrutar desde el jueves 12 al domingo 15 de enero, todas las funciones a las 20,30 horas. Antonio Gil dirige a la reconocida actriz andaluza en este montaje, con texto de Roberto Santiago, inspirado en Constance, la protagonista de la obra «El amante de Lady Chatterley».

También de amarillo, desafiando todas las tradiciones, se puede ir a otro estreno, acogido por el Teatro Duque-La Imperdible: se trata del «Líbera» de Producciones Equivocadas y Telón Corto, programado los días 13 y 14 a las 21,00 horas y el domingo 15 a las 20,00 horas. «Líbera» es un canto a la libertad en una sociedad condicionada por la política, la corrupción y la religión. Se puede ver el mundo a través de los ojos de una joven que decide emprender un viaje iniciático. Se trata de una revisión de las heroínas griegas; una tragedia épica contemporánea, en clave de humor y con grandes dosis de locura.

También el viernes 13 y el sábado 14, ambos días a las 21,00 horas, se puede acudir cargados de claveles rojos al Centro TNT, espacio que albergará el espectáculo unipersonal protagonizado por Vivian Acosta «Juana. De Amor, una historia», con el que Nobarte presenta a la cía. Teatro Galiano 108. Este montaje está basado en Juana I de Castilla, Juana «La Loca».

Con o sin plumas en la cabeza, en la Sala Cero Teatro el público tendrá la oportunidad de disfrutar de dos espectáculos diferentes: el primero de ellos, los días 12 y 13 de enero, jueves y viernes a las 20,30 horas, será una comedia llena de momentos absurdos, «¿A qué piso vas?» de Dindon Producciones. Una noche de un día cualquiera en cualquier punto de España, tres mujeres desconocidas se quedan encerradas en un pequeño ascensor de un edificio de oficinas. En esta situación tan incómoda surgen conversaciones e irán saliendo a la luz las verdaderas razones que les llevaron a coger el ascensor.



¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY



E. GARRIDO

9.00

«Descubriendo el Tesoro de Tomares»

El Museo Arqueológico acoge la exposición temporal «Descubriendo el Tesoro de Tomares», centrada en el hallazgo de 19 ánforas repletas de monedas de la época romana de los siglos III y IV después de Cristo en el municipio de Tomares. Estará hasta el mes de septiembre. Entrada gratuita y horario de 9.00 a 20.30.

10.00

Exposición «Feminart II»

Exposición temporal «Feminart II» en la sala Atín Aya del Espacio Turina (c/ Laraña, 4), una muestra colectiva compuesta por obras de artistas españolas y extranjeras que se agrupan en diversas temáticas. La entrada es gratuita y el horario de 10.00 a 14.00 y de 17.30 a 21.00.

18.00

Charla «José Menese. Un artista peculiar»

La sede social del Círculo Mercantil acoge la conferencia «José Menese. Un artista peculiar», que organiza la Tertulia Flamenca Enseñantes Calixto Sánchez Marín y que pronunciará Nicolás Cabello Cejudo.

Teatro en el Metro

«Invisibles. La ciudad de Asterión», de Teatro a Pelo, es el espectáculo que puede verse esta tarde en el Metro dentro del Festival de Artes Escénicas de Sevilla FeSt. Habrá una función a las 18.00 en el andén Puerta Príncipe y otra en el vestíbulo de Puerta de Jerez.

19.30

Martes ornitológico

Como cada primer martes del mes, la

Casa de la Ciencia acoge una sesión centrada en el mundo de la ornitología, que en estas ocasiones versará sobre «El torillo andaluz», una especie que está en peligro crítico de extinción. Pronunciará la charla Carlos Gutiérrez-Expósito. Es en la sede de la Casa de la Ciencia, en el Pabellón de Perú, y la entrada es gratuita hasta completar el aforo.

Lectura de textos dramáticos

La programación del Centro de Documentación de Artes Escénicas, ubicado en la antigua iglesia de Santa Lucía, organiza esta tarde una sesión de su ciclo #leeteatro, en la que tendrá lugar la lectura de textos dramáticos con «Over the rainbow», de Antonio Rincón-Cano, con María Paz Grillo. Entrada libre.

20.30

Cine israelí en la Fundación Tres Culturas

Los martes de cine de la Fundación Tres Culturas se centran durante el mes de enero en el cine israelí. Esta tarde se proyectará la cinta «Medusas», de Etgar Keret, que versa sobre tres mujeres que viven en Tel Aviv. La entrada es gratuita y la sede está en el Pabellón Hassan II, c/ Max Planck 2.

La agenda completa de Sevilla en

agenda. ABC desevilla.es