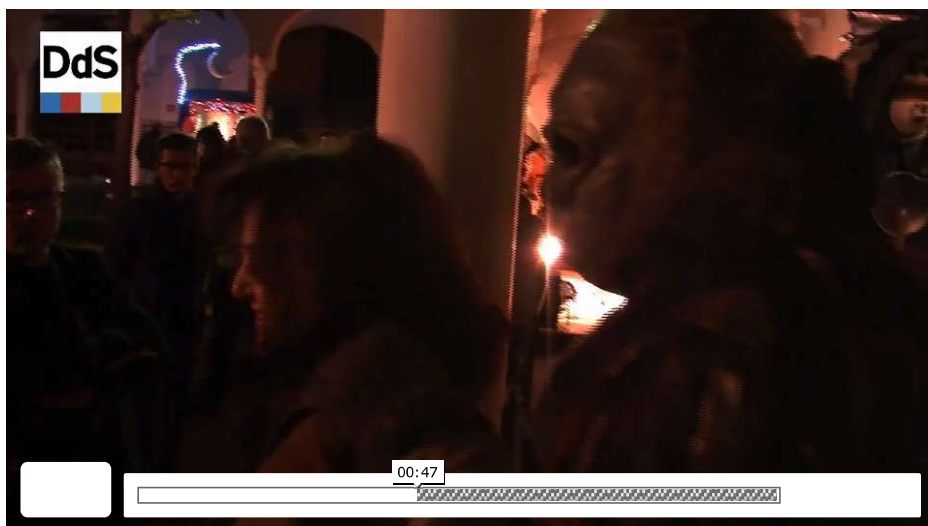




SEVILLA

## El teatro irreal vuelve al convento de Santa Clara

- La compañía 'Creature' actúa en el antiguo claustro hasta el 29 de diciembre por segundo año.



R. ROCHA / A. OCHOA

Sevilla, 26 Diciembre, 2016 - 21:01h

El antiguo claustro del **convento de Santa Clara** se convierte por las tardes, de 17:30 a 21:00 y **hasta el 29 de diciembre**, en un universo mágico donde los sueños son reales. Se trata de una representación integrada en la **iniciativa de llevar el teatro a los espacios no convencionales realizada por feSt** y que presenta un mundo, el de *Les Irréels*, en el que los personajes hablan sin palabras, directamente al corazón. El espectáculo es fruto de la colaboración entre el ICAS, el Instituto Francés y el Festival de las Artes Escénicas de Sevilla (feSt).

Se trata de una puesta en escena que **en 2015 cautivó a más de 6.000 personas** y que este año aumenta su **onírico campamento** con dos cabañas, siendo un total de 13. La compañía francesa *Créature* trae al Espacio Santa Clara (Becas, s/n) una tribu extraña que interactúa con el público visitante. **Animales humanizados o humanos zoomorfos** que ayudan al espectador a descubrir el amor, la pasión, la muerte o situaciones y sensaciones cotidianas.

*Les Irréels* es un espectáculo gratuito y dirigido a toda la familia. **Marie Dubois**, representante de la compañía, explica que **"cada cabaña tiene su universo propio"** y que consigue crear entre el público y los actores momentos muy especiales e íntimos. Dubois destaca el contraste entre la **tranquilidad del convento** y las actividades que se realizan en la cercana Alameda de Hércules, donde se sitúan tirovivos y una pista de hielo.

**Videos recomendados: Díaz a Montserrat: "Ciudadanos de segunda"**

