

16 de Abril, 11:54 am

[Regístrate](#) [Inicia sesión](#)

[Inicio](#) [Noticias](#) [Cotizaciones](#) [Análisis Técnico](#) [Finanzas Personales](#) [Opinión](#) [Eventos](#) [Evasión](#) [Escuela de Inversión](#)
[Última hora](#) [Mercados](#) [Empresas](#) [Economía](#) [Vivienda](#) [Empleo](#) [Agenda macro](#) [Comunicados de empresa](#) [Noticias corporativas](#)
**IBEX 35**  
9.780,20 (0,13%)

**MADRID**  
993,79 (0,15%)

**EUR/USD**  
1,2369 (0,30%)

**PETRÓLEO BRENT**  
71,66 (-1,25 %)

**ORO**  
1.340,75 (0,00 %)

## El feSt se concentra e incorpora la Fábrica de Artillería de escenario

07/04/2018 - 11:06 JESÚS MORILLO

0 Comentarios


[Twittear](#)
[Recomendar 0](#)
[Share](#)


El **Festival de Artes Escénicas de Sevilla (feSt)** regresa a sus orígenes en su duodécima edición, en la que **concentra en trece días su programación** en primavera, **del 25 de abril al 7 de mayo**, frente al algo más de un mes en los que celebraba en sus últimas ediciones a caballo entre diciembre y enero.

El traslado de las fechas responde, de entrada y como ya publicó ABC, a un **cambio en la normativa municipal** en su convocatoria de subvenciones, lo que obligó al festival a retrasar su celebración de enero a primavera para poderse acoger a ella.

Ante esta circunstancia, la organización ha aprovechado para dar un **giro a la programación y concentrar los espectáculos** en trece días, acentuando el carácter de festival del feSt, más diluido en algo más de un mes, y favoreciendo también el trabajo de los programadores que acueden a él.

El número de **compañías** en sala, lógicamente, se reduce, pasando de 28 a **19**, procedentes de comunidades como **Madrid** y **Barcelona**, pero también de países como **Polonia**, apostando el feSt por montajes que difícilmente pueden verse en gira en la ciudad.

Las salas se mantienen, con excepción de la **Sala Duque-La Imperdible**, por lo que ofrecerán programación del feSt la **Sala Cero**, **La Fundición** y el **Centro TNT**, a las que se suma en esta edición **Viento Sur**.

Pero entre las incorporaciones destaca, sobre todo, la de la **Real Fábrica de Artillería**, que acogerá la inauguración con el espectáculo **«Insectes»**, de la compañía catalana **Sarruga**, un montaje de **teatro de calle con insectos mecánicos** de un tamaño que supera en diez veces al del hombre. El festival también saldrá a la calle y a **«tomar» espacios singulares** de la ciudad.

Entre los espectáculos que se podrán ver en este feSt abunda, sobre todo, la **comedia**, con estrenos de **compañías sevillanas**, como la **Familia Canini**, con **«Cerrado por defunción»**, dirigida por **Mari Paz Sayago** y **Fran Torres**; pero también con espectáculos como **«Lavar, marcar y enterrar»**, un éxito de la cartelera madrileña con **más de 300 funciones** en el Teatro Lara y que ha seducido al público adolescente. Ambas, en la Sala Cero.

La Fundición, en cambio, presentará propuestas más centradas en el teatro social, con la presencia de una compañía como **Teatro del Barrio**, que trae a Sevilla dos obras de su trilogía **«Mujeres que se atreven»**: «Emilia» y «Gloria», dedicadas a Pardo Bazán y Fuertes, respectivamente.

Además, **Alberto San Juan** presentará «España ingobernable» en el Centro TNT. También tendrá componente social la programación de Viento Sur, con **«Reporteras del buen rollo»**.

publicidad

### DESTACAMOS



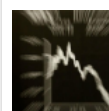
**Siemens Gamesa: ¿Hay alguna posibilidad de que Siemens se vea obligada a lanzar una OPA?**

Las disputas accionariales protagonizan titulares y...



**Cómo declarar un despido o una baja incentivada en la Declaración de la Renta**

Durante los años de la crisis, la tasa de paro llegó a tocar...



**Trading: Como usar los patrones de precio e impulso**

A continuación, describimos una estrategia que se puede...

publicidad

El Centro TNT acogerá las propuestas más experimentales, como las cantantes de **Laboratorium Piesni**, que se sumergen en el folk ancestral europeo, de Polonia a Escandinavia.

El feSt, cuyas entradas ya han salido a la venta, es un proyecto de **Escenarios Sevilla**, que agrupa a las salas privadas de la ciudad, y está concertado con el ICAS del **Ayuntamiento de Sevilla**.

[Más información](#)

0 Comentarios



Twittear

Recomendar 0

Share

Iniciar sesión

O

Invitado



Escribir un comentario

0 comentarios

Suscribirse RSS

publicidad

Cotizaciones de mercados facilitadas por **Infobolsa**

[Quiénes somos](#) • [Contacto](#) • [Aviso legal](#) • [Condiciones de uso](#) • [Política de privacidad](#) • [Política de cookies](#) • [RSS](#)

**vocento**

[ElCorreo.com](#)

[ElComercio.es](#)

[ElDiarioMontañes.es](#)

[Hoy Cinema](#)

[LaRioja.com](#)

[Mujer Hoy](#)

[Ideal](#)

[La Voz Digital](#)

[ABC.es](#)

[El Norte de Castilla](#)

[Las Provincias](#)

[La Verdad](#)

[Diario Vasco](#)

[Avanzaentucarrera.com](#)

[Autocasion](#)

[Diario Sur](#)

[Hoy](#)

[Guapabox](#)

[Pisos.com](#)

[Infoempleo](#)

[ABCdeSevilla.es](#)