



SEVILLA

El fest2021 "florece" este otoño con una edición con 46 funciones y diez estrenos

Bajo el lema de "Florecer en otoño es anómalo. Vuelve el feSt." se celebra una nueva edición del 18 al 29 de noviembre

La Asociación Escenarios de Sevilla y el Instituto de la Cultura y las Artes (ICAS) del Ayuntamiento de Sevilla celebran una nueva edición del Festival de Artes Escénicas de Sevilla bajo el lema 'Florecer en otoño es anómalo. Vuelve el feSt', que se desarrolla del 18 al 29 de noviembre con un abanico de propuestas en los escenarios de la Sala Cero Teatro, Platea Odeón Imperdible, Viento Sur Teatro, Teatro TNT y Teatro La Fundición.

Teatro físico, social, documental, familiar, contemporáneo, musical y cómico, además de performances, circo, danza y monólogos son las propuestas de una edición en la que el feSt "renueva su compromiso



El congreso World Football Summit dejará en la ciudad 18,5 millones de euros

La localidad sevillana de Estepa enciende sus luces para ser "ciudad de la Navidad"



Ayuntamiento de Sevilla en una nota de prensa. La programación de esta edición cuenta con espectáculos tanto nacionales --procedentes de Barcelona, Vitoria-Gasteiz, Madrid, Mallorca, Castellón, Badajoz, Jerez de la Frontera, Sevilla, Granada, Málaga y Córdoba, entre otros-- como internacionales, con representación de Dinamarca e Israel.

Un total de 27 compañías y 46 funciones aterrizan en esta próxima edición de feSt, que cuenta con diez estrenos absolutos: 'Vértabras', de Teatro Incandescente; 'Lía', de Le Petite Producciones; 'The Monkey Brawlíos. Insurrección vs Resurrección', de The Monkey Brawlíos; '30-20', de El Tercer Planeta; 'Demasiada libertad sexual os convertirá en terroristas', de Cía. Piermario Salerno; 'Niña, dá lúh', de Salamandra Cía. Teatro Social; 'Rumbo Rodari', de Trastapillada; 'Chonadas de medio día', de Choni Cía. Flamenca; 'Noches de encuentro', de Veteranos del Intento, y 'Pura, Cara, Dura', de Odeón Imperdible S.L.

La nueva edición se ha presentado este jueves en el Teatro La Fundición con la presencia del delegado de Hábitat Urbano, Cultura y Turismo del Ayuntamiento de Sevilla, el socialista Antonio Muñoz; el director de la unidad de Música y Artes Escénicas de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales de la Junta de Andalucía, José Lucas Chaves; el director de Teatro TNT y presidente de la Asociación Escenarios de Sevilla, Ricardo Iniesta; el director de Platea Odeón Imperdible y director de feSt 2021, José María Roca; el director de La Fundición Teatro, Javier Ossorio; la directora de Viento Sur Teatro, Maite Lozano, y los directores de Sala Cero Teatro, Ángel López y Elías Sevillano.

"Una edición más, y tras finalizar la Feria de Libro y a punto de comenzar el Festival de Sevilla, el Ayuntamiento respalda otra de las citas de referencia en el 'Otoño Cultural', el feSt, que vuelve para llevar la cultura a todos los rincones de Sevilla", ha señalado Antonio Muñoz, que ha querido resaltar "el privilegio que supone para la ciudad contar con estas salas de gestión privada que completan y

enriquecen la agenda con espectáculos de gran calidad y para todos los públicos y gustos".

Todas estas propuestas están disponibles para el público por 14 euros, precio de la entrada general. La entrada reducida (desempleados, estudiantes, jubilados y Amigos de Escenarios) tiene un coste de once euros. Por su parte, la entrada infantil/familiar tendrá un precio de diez euros para los adultos y siete para los niños. Los adultos con niños menores de 3 años que ocupen una butaca pagarán 12 euros por la entrada.

TE RECOMENDAMOS



El congreso World Football Summit dejará en la ciudad 18,5 millones de euros

La localidad sevillana de Estepa enciende sus luces para ser "ciudad de la Navidad"

